

**Nombre: Juan José Lara Peral**

**E-mail: [jjlaraperal@miljardines.es](mailto:jjlaraperal@miljardines.es)**

**Fecha de nacimiento: 08/12/1957**



**Titulación:**

Diplomado en Magisterio por la Escuela Universitaria María Díaz Jiménez [Universidad Complutense de Madrid. España]

**Experiencia:**

- De 1977 a 1979, voluntario en Educación de Adultos, colaborando en actividades de asociaciones culturales de barrio con colectivos de profesionales del ámbito de la enseñanza y estudiantes.
- Miembro fundador de la Escuela Municipal de Adultos Ramón M<sup>a</sup> del Valle-Inclán, Alcorcón (Área Metropolitana de Madrid. España). Impartiendo clases en dicho centro, desde su fundación (1979), en las modalidades de Enseñanzas Regladas y de Enseñanzas Abiertas.
- Educación de Personas Adultas. En el programa de Enseñanzas Regladas, profesor de Matemática y Naturaleza; dentro de este ámbito, profesor de Enseñanzas Globalizadas, como son los Programas de Alfabetización y Neolectores.
- Educación de Personas Adultas. En el Programa de Enseñanzas Abiertas, profesor de los cursos "Fisiología y Patología de nuestro sistema nervioso", "Profundizando en la Matemática. Curso preparatorio para el examen para mayores de 25 años, de acceso a la UNED", "Arte y Filosofía", "Historia del Arte", "Las artes Plásticas en la Edad Media", entre otros.
- Desde 1987, guía en las actividades en el colectivo "Gaia. Senderismo-Mundo Rural", grupo abierto para la Comunidad Educativa del centro Escuela Municipal de Adultos Ramón M<sup>a</sup> del Valle-Inclán, cuyos objetivos están relacionados con la observación y la conservación del medio -rural y urbano-, ecología, convivencia... compaginando, además, dichas actividades con Arte, Ciencia, Tradiciones Populares, etc.
- Desde 1992, guía en las actividades extraescolares "Sendas de Botánica y Avifauna en Madrid", destinadas a la Comunidad Educativa de la Escuela Municipal de Adultos Ramón M<sup>a</sup> del Valle-Inclán.

- Autor y copartícipe del Proyecto de Innovación Pedagógica "IPAR" (1992), cuyo objetivo es la mejora de comprensión de contenidos conceptuales y aplicación de contenidos procedimentales en el Campo de la Matemática; como consecuencia, objetivo también de la mejora de rendimientos académicos en dicho campo.

[[http://biblioteca.universia.net/html\\_bura/ficha/params/id/38096679.html](http://biblioteca.universia.net/html_bura/ficha/params/id/38096679.html)]. Aprobado y subvencionado por la Consejería de Educación de la Comunidad Autónoma de Madrid.



- Coautor en la elaboración de materiales curriculares para Enseñanzas Globalizadas: 2º Curso de Educación Básica de Personas Adultas. [Contenidos y metodología adaptados a los programas de estudio de la Administración Educativa de la Comunidad Autónoma de Madrid]. Los textos fueron editados y publicados en 2003, bajo el título genérico de "Neolectores. Cuadernos de Trabajo".

- Colaborador en el Centro de Renovación, Innovación y Formación de Las Acacias [CRIF Las Acacias. Consejería de Educación de la Comunidad Autónoma de Madrid], participando en el "Programa de Apoyo a Centros de Educación de Adultos", desde 1997 hasta 2005.

- Autor y copartícipe del Programa de Voluntariado "Con nuestros mayores, paseando por Parques y Jardines de la Comunidad Autónoma de Madrid", desde 2004 hasta 2006. Estas actividades fueron realizadas en colaboración con la Concejalía de Mayores del Ayuntamiento de Alcorcón (Madrid, España).

- Colaborador con la Sociedad Española de Ornitología [SEO/BirdLife], participando como voluntario en el programa "SACRE" [Seguimiento de Aves Comunes Reproductoras de España], en las campañas de primavera (desde 2003 hasta 2015).

- Promotor del "Proyecto Mil Jardines", espacio de intercomunicación en la Red, entre personas y entidades interesadas en los Campos de la Ciencia y el Arte. Administrador de la página web <http://www.miljardines.es/>, desde 2007.



- Autor de los textos "Números y Formas. Matemática para leer y comentar, para reflexionar y construir". Son materiales curriculares, en el Campo de la Matemática, destinados a estudiantes de Cuarto Curso de Educación Básica para Personas Adultas (1ª Edición: diciembre de 2008).

Estos textos han sido elaborados con relación a los programas de estudio vigentes conforme a las normativas de la Administración Educativa de la Comunidad Autónoma de Madrid.

- Autor de los textos "Conociendo nuestro organismo", destinados a estudiantes de Cuarto Curso de Educación Básica para Personas Adultas (1ª Edición: enero de 2012).

Estos textos han sido elaborados con relación a los programas de estudio vigentes conforme a las normativas de la Administración Educativa de la Comunidad

Autónoma de Madrid.

- Participante en el Curso Avanzado de Ornitología, impartido por el Dr. Eduardo de Juana y equipo, en la Universidad Complutense de Madrid, en colaboración con SEO/BirdLife (2009).

- Colaborador en los programas de Practicum de estudiantes de Master en Educación, en las ramas de Matemática y Ciencias de la naturaleza, como profesor-tutor de prácticas, con las universidades Rey Juan Carlos (Madrid),

Universidad de La Rioja (Logroño. La Rioja) y Universidad Europea de Madrid, desde 2013.

- Participante en cursos del Programa de Formación del Profesorado del Museo Nacional del Prado (Madrid. España), así como en actividades del Área de Educación de dicha entidad, desde 2013.

- Participante en cursos de la Fundación Amigos del Museo Nacional del Prado, así como en actividades de dicha entidad, desde 2015.

- Participante en actividades de la Biblioteca Nacional de España, desde 2017.

- Participante en cursos de la Fundación Amigos de la Biblioteca Nacional de España, desde 2017.



## COLABORACIONES

Título	Sección	Publicación en old.mijardines	Publicación en new. miljardines
[Arte] Artes Primeras. Los Orígenes [In Illo Tempore (I)]	Arte y Artesanía	25-07-2007	14-05-2017
[Arte] CPG Óleos (I) (1)	Arte y Artesanía		06-04-2018
[Arte] Derain, Balthus, Giacometti. Una amistad entre artistas	Arte y Artesanía		03-03-2018
[Arte] Faraón. Arte en las Primeras Civilizaciones: Egipto [In Illo Tempore (II)]	Arte y Artesanía	10-07-2007	15-05-2017
[Ciencia] El infinito. Tan lejos tan cerca	Ciencia y Tecnología		19-03-2018
[Ciencia] El Infinito. Tan lejos, tan cerca	Ciencia y Tecnología	12-05-2011	19-03-2018
[Ciencia] Stephen Hawking. Hombre tenaz, científico audaz	Ciencia y Tecnología		15-03-2018
[Ciencia] Stephen Hawking. Hombre tenaz. Científico audaz	Ciencia y Tecnología		15-03-2018
[Cine] Mare Nostrum	Cinematografía y Fotografía		02-10-2017
[Cine] María magdalena	Cinematografía y Fotografía		01-04-2018
[Cine] Xin nü Xing (New women. Mujeres Modernas)	Cinematografía y Fotografía		21-07-2017
[Danza/Teatro/Música] The blind poet [El poeta ciego]	Danza y Teatro		03-03-2018
[Naturaleza] Red Natura 2000. Campaña de divulgación de la Sociedad Española de Ornitología (SEO BirdLife)	Ecología y Naturaleza	05-05-2014	28-05-2017
[Viajes] Ribeira Sacra. Mosteiros, Igrexas, Pontes e Cruceiros	Sendas y Viajes	23-10-2008	29-05-2017

(1) Registrado en <http://www.miljardines.es/es/node/63> como *colaboración* de Carmen Peral González.

## **COLABORACIONES**

<b>Título</b>	<b>Sección</b>	<b>Publicación en old.mijardines</b>	<b>Publicación en new. miljardines</b>

