

TODOS SOMOS CULTURA

MADRID, 9 DE MARZO DE 2014



El pasado 9 de marzo la calle céntrica Recoletos de Madrid fue tomada, en el mejor sentido de la expresión, por miles de personas que acudieron a la llamada de la **Plataforma en Defensa de la Cultura**.

Entre las plazas de Cibeles y Colón, se instalaron varios escenarios distintos en los que, a lo largo de toda la mañana, artistas y grupos de las más diversas expresiones de la Cultura fueron regalando a los viandantes con variopintas actuaciones.

Lo de escenarios parece que queda algo ostentoso: lo cierto es que estaban a la misma altura, al mismo nivel, que quienes por allí pasábamos. No había palestra, distante tarima, entre unos y otros.

Lectores de poesía y prosa, grupos de teatro de calle, cantantes y formaciones musicales de jazz, hip-hop, rock, pop, etc., saltimbanquis y equilibristas, payasos y humoristas, pintores y otros artistas plásticos... Un espectáculo múltiple para el viandante donde hubo muchas personas del Mundo de la Cultura, artistas algunas de reconocido nombre y otras anónimas que se animaron a echarse un cante o un bailecito y que también hicieron corro de espectadores; bueno, que más que expectantes, estaban deseosos de participar en todo aquello.

Al final de la mañana, sobre las 2, en el escenario levantado junto a la Puerta de Alcalá, un coro de cerca de mil personas interpretaron el Coro de los Esclavos, un pasaje de la opera Nabucco, del autor Giuseppe Verdi.

Reproducimos aquí la presentación que hace de sí misma la Plataforma en Defensa de la Cultura:

“La Plataforma nace de una necesidad natural, hasta ahora insatisfecha, de la sociedad española: la de aunar en un mismo espacio de reflexión y acción a los agentes de todas las áreas de la cultura y a la ciudadanía. Por primera vez, esta voz cultural que aspira a ser escuchada y mayoritaria, toma forma gracias al impulso generoso de más de ochenta asociaciones, las cuales asumen que es imprescindible formular las aspiraciones espirituales y humanísticas de nuestra sociedad y encarar el deber y la obligación de luchar por la continuidad y desarrollo de una cultura de calidad”

La programación de la jornada se publicó en el siguiente enlace:

<http://endefensadelacultura.org/>

Yo tuve la ocasión de estar allí, disfrutando junto a miles de personas de una preciosa mañana de finales de invierno *tomando la calle*, en el mejor de los sentidos.

Era todo un placer caminar quedamente por el Paseo de Recoletos, habitualmente atestado de un tráfico intenso y abrumador, y regodearme en las sensaciones de ver, escuchar y hasta oler los espectáculos que nos regalaban aquellos artistas que, aquel día, casi podías tocar con la mano, detenerte a su lado, bailar y cantar junto a ellos, sentir, compartir...

Hice varios minimetrajés, vídeos que he subido a [YouTube](#) y cuyas direcciones URL os dejo aquí, a modo de enlaces, por si queréis ver algunas facetas de aquella fiesta multicolor, o recordarla, si estuvisteis en ella.

1. Todos somos Cultura 01. Una de claqué y saxo

<http://youtu.be/M4DstJVMs4>

2. Todos somos Cultura 02. Joven funambulista

<http://youtu.be/PqygVDor83I>

3. Todos somos Cultura 03. Banda de Percusión

<http://youtu.be/ORX1-SJpa4Y>

4. Todos somos Cultura 04. Kiko Veneno

<http://youtu.be/bywUiliOPVk>

5. Todos somos Cultura 06. Danza oriental

http://youtu.be/ZsuhH_oUoro

6. Todos somos Cultura 06. Va pensiero

<http://youtu.be/FnQAn0fDN9o>

Un saludo

Branda ^-^