

EPA PATIO MARAVILLAS. [Madrid se mueve II]

En el número 21 de la calle del Pez ha abierto sus puertas **Patio Maravillas**, un espacio/tiempo *esencial para la salud social y mental*¹ de los ciudadanos que habitan este Madrid descuidado, caótico y gris, donde los políticos que lo des gobiernan propagan como bicocha el ideal de “todo se compra y se vende”; donde, según ellos, los emprendedores son sólo aquellos individuos que ven por doquiera que miran una oportunidad de negocio con la máxima mercantil de “cuanto más rentable económicamente, mejor”.

Escuchar y hablar, enseñar/aprender y aprender/enseñar, crear y recrear, hacer y descansar, reunirse, construir, jugar, divertirse...

Personas y colectivos tienen en esta *fábrica de compañerismo, colaboración, generosidad y trabajo en equipo*, sin dinero de por medio, un lugar de encuentro e intercambio, autogestionado, donde los negocios son actividades en el sentido etimológico de la expresión: negación del ocio, porque en el **Patio** nadie para quieto y se gana mucho, pero que mucho: en socializar, crecer, compartir; en entendimiento, amistad, conocimiento...

Para comprender a qué se debe tanta cinemática de personas y trabajos, sólo hay que echar una ojeada al cuadro horario de actividades², donde hay de todo un poco, y observar la dinámica: el sentido de la correlación de fuerzas tiene como vectores ser *una alternativa real y necesaria en Madrid, una vía de escape a la incomunicación imperante del sistema político y económico actual, un centro de trabajo de muchas colectividades que luchan por defender sus causas siendo un horno en el que se cocinan proyectos que nutren las carencias de justicia y libertad de las habitantes de esta ciudad*, con una organización horizontal, donde no hay estructura ni jerarquía alguna; donde una persona que hace de maestra en una actividad puede ser aprendiz en otra distinta.

De entre todas las actividades, entresacamos aquí las que están relacionadas con la bicicleta, como medio de transporte tan útil como divertido, que tienen lugar en la **Ciclococina**: un taller de bicis instalado en la Sala Polivalente con tres espacios anexos, donde hay herramientas, cuadros, llantas, cubiertas y un sinfín de piezas que han tenido su función en alguna máquina y que ahora esperan ser utilizadas en otra, ingredientes específicos para cocinar reparaciones y reciclajes, o para deconstruir/construir bicis, monociclos y otros.

Si buscas al Jefe de Taller, no lo encontrarás; tampoco a la Jefa. No hay. Cerca de veinte colaboradores se turnan, según les vine bien, los lunes de 20:00 a 23:30 para orientar, echar un cable o ayudar a quienes lo necesiten: ajustar el reglaje de un cambio, reponer un cable de freno, poner un tornillo en el guardabarros, tensar una cadena o, incluso, construir completamente una bicicleta a partir de las piezas de otras muchas.

Ciclococina no es, en modo alguno, una tienda gratis; es un taller de trabajo en común: de ayuda y apoyo mutuo.

¹ La cursiva es copia literal del texto *Historias en la Historia* [<http://patiomaravillas.net>]

² Se incluye el Horario de Actividades del **Patio Maravillas** en la página 3, última, de este texto.

El taller **Ciclococina** es el fruto de un grupo de aficionados a bicicleta que hace varios años comenzó a promover el intercambio de piezas e ideas para la mejora y construcción de accesorios, cuando no de bicis artesanales, que tiene en el **Patio Maravillas** su centro de actividades.

Con el tiempo, al socaire de Ciclococina han ido surgiendo talleres específicos como el restaurador **Auto BiciReparación** -házlo tú mismo, que nosotros te echamos una mano- y el ingenioso **BiciEngendros** -diseña tu propia máquina, que nosotros te ayudamos-.



Si en lugar de ir con tu bicicleta un lunes, vas un jueves, a eso de las 19:00 h. verás un cierto cambio en la Sala Polivalente. Por ejemplo, las herramientas que más se usan ese día son de color rosa.

¿Y eso? Pues es que los jueves te encuentras en el **Cicliátrico**, que es otro taller de ingenios a pedales, éste organizado por un colectivo de mujeres que, además de otras aficiones, son también amantes de la bicicleta y que gustan de trabajar e igual a igual con quienes tengan interés en mejorar o recomponer su máquina, de forma que falta alguna les hace que uno venga a hacer lo que él piense que ellas no lo puedan hacer.

Sólo un comentario para quien lea este texto: si quieres consultar algo en la **Ciclococina** o en el **Cicliátrico**, es mejor que te persones en el **Patio** con la máquina sobre la que quieres hacer la consulta.

Webs relacionadas. Enlaces:

- Madrid. Taller-Tienda artesanal de bicis y accesorios:
<http://www.dalepedales.com/>
- Madrid. Taller- Tienda artesanal de bicis y accesoios:
<http://goteo.org/project/club-ciclista-perucha>

Sala	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
POLIVALENTE y taller	CICLOGOCINA 20 - 23:30h.	SALSA 21 - 23:30h.	TANGO 21 - 23:30h.	CICLIÁTRICO 19h.	
1 DCHA sala ODS – DM	CASTELLANO 20 - 21:30h. Inicial y avanzado	CASTELLANO alfabetización 20 – 21:30h.	CASTELLANO 20 - 21:30h. (Inicial y avanzado)	COMISIÓN Economía y política MALASAÑA 20:30h.	ASESORÍA JURÍDICA LABORAL, VIVIENDA, EXTRANJERÍA... 19 – 21h.
		PLATAFORMA AUDITORIA DE LA DEUDA 19h.	OFICINA PREGARIA 19 – 21h. DECREEMADRID 20 h. (quincenal)	TALLER DE FRANCÉS 19:30h.	ALFABETIZACIÓN DIGITAL 19h.
1 IZQ	GRUPO DE TEATRO 20 – 22h.	CORO PEZ 20 - 22h.	SAXO 19:30h.	YOGA III 20 – 22h.	DRY Madrid 19 - 23h.
			GITARRA 20:30h.		
2 IZQ	YOGA I 20 - 22h.		CORO PATIO - DINAMO 20 - 22:30h	YOGA II 17:30 - 19h.	MILONGA 21:30 - cierre
3 DCHA	SERIGRAFÍA 21:30 - 23h.	CUERDAS 20 - 22h.		PEZKAOS(FOTO) 20 - 23h.	
3 IZQ	YAY@FLAUTAS 19h.	CLUB DE LECTURA 19:30 - 21:00h.	RELATOS 19:30 - 22h.		TOMA LA TELE 19:30h.
3 IZQ LIBRETECA	CARTONERAS 19h	COMISIÓN CULTURA MALASAÑA 20 – 22h.		CARTONERAS 19h	
OTRAS SALAS		GRUPO DE CONSUMO (quincenal) 20 – 22h. tranakafeta	JARDÍN SOLAR o Kafeta 20h.		
		SIKURIS 21h. Patio		SIKURIS 21h. Patio	